

Die Minimaldatensatz-Empfehlung für Museen und Sammlungen (v.1.0)

www.minimaldatensatz.de

Dr. Domenic Städtler

Institut für Museumsforschung

(CC-BY-SA)



Digitale Objekterfassung, Städtische Museen, Wetzlar, 2023 Fotonachweis: Museumsverband Hes

Friese (CC-BY-SA 4.0)



Ausgangslage und Zielsetzung

- DDB-Perspektive: Die „Anforderungen an die Lieferdaten“ der DDB technisch und schwer verständlich -> Bedarf einer praxisnahen Vermittlung in verständlicher Sprache
- Perspektive der Museumsverbände: Museen brauchen Orientierung! Es bedarf einer über Bundesländergrenzen hinweg abgestimmten Beratungsgrundlage
- Ziel: den Weg zur Online-Veröffentlichung von Objektdaten ebnen
- Vermittlung relevanter Standards in niederschwelliger Form
 - > Bewusstsein für Datenqualität schärfen
 - > Integration von Normdaten erleichtern



<https://www.gida-global.org/care>

<https://forschungsdaten.info/themen/veroeffentlichen-und-archivieren/faire-daten/>

Die AG Minimaldatensatz

Ein Zusammenschluss wichtiger Akteur:innen auf dem Gebiet der Digitalisierung von Kulturgut





Aufbau der Empfehlung

Datenfelder (Erfassung)

Erstellt von Städtler, Domenic, zuletzt geändert von Chiara Marchini am Mai 17, 2024

Datenfelder, die üblicherweise bei der Erfassung befüllt werden:

- Objekttitle oder -benennung (Pflicht) 
- Objekttyp oder -bezeichnung (Pflicht) 
- Klassifikation
- Inventarnummer (Pflicht)
- Objektbeschreibung
- Material
- Technik
- Maße
- Ereignis in der Objektgeschichte (Feldgruppe) (Pflicht)
 - Ereignistyp (Pflicht)
 - Person/Körperschaft + mindestens eine Angabe
 - Datierung „wer“, „wann“
 - Ort oder „wo“
- Inhaltsschlagwort
- Mediendatei (Feldgruppe) 
 - Link zur Mediendatei (Pflicht)
 - Nutzungsrechte Mediendatei (Pflicht)
 - Rechtswahrnehmung Mediendatei (Pflicht, wenn nicht gemeinfrei)
 - Alternativtext

Datenfelder (Export)

Angelegt von Städtler, Domenic, zuletzt geändert vor Kurzem

Datenfelder, die üblicherweise erst beim oder nach dem Export

aus dem lokalen Datenbanksystem befüllt werden:

- ID Datensatz (Pflicht) 
- Sprache des Datensatzes (Pflicht) 
- Datensatzart (Pflicht) 
- Verwahrende Einrichtung (Pflicht)
- Datensatzerstellende Einrichtung (Pflicht) 
- Mediendatei: Medientyp (Pflicht) 
- Nutzungsrechte Metadaten (Pflicht)
- Link zum veröffentlichten Metadatensatz
- Datierung des Datensatzes

Kabinettschrank, 1977.20

Objekttyp oder -bezeichnung
 Objektitel oder -benennung

Die große Welt im kleinen Schrank: Die Fassadenarchitektur des Kabinettschranks findet ihr Vorbild im antiken Theaterbau. Mit seinem ausgeklügelten System von Fächern und Schubladen diente er zur Aufbewahrung von gesammelten Kostbarkeiten der Kunstkammer. Über seine Bestimmung zum funktionalen Möbel hinaus ist der Schrank selbst auch als Kunstwerk zu verstehen. Die Elfenbeintafeln zeigen ein umfangreiches Bildprogramm: die...

Objektbeschreibung

+ Mehr anzeigen



Mediendatei
 (Feldgruppe)



+ Alle ausklappen

DATENPARTNER

Angaben zum Objekt

Material/Technik

Palisander; Ebenholz; Elfenbein (Material); Gravierung

Maße

Gesamt: Höhe: 106 cm; Breite: 101,1 cm; Tiefe: 60,9 cm;
Breite: 190 cm (geöffnet)

Standort

Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg

Inventarnummer

1977.20

Klassifikation und Themen

Bezug (was)

Iconclass: Geschichte von Hercules (Herakles)

Klassifikation

Profanarchitektur (Themenkategorie) + URIs
Schrankmöbel (Objektgattung)

OBJEKTTYPE

Kabinettschrank

BETEILIGTE

👤 Fiammingo, Giacomo (Künstler)

👤 Curtis, Giovanni Battista de (Graveur)

Picicaro, Januarius (Graveur)

Beteiligte, Orts- und Zeitangaben

Ereignis

Herstellung

(wer)

👤 Fiammingo, Giacomo (Künstler)

👤 Curtis, Giovanni Battista de (Graveur)

Picicaro, Januarius (Graveur)

+ URIs

(wo)

Neapel

(wann)

um 1600

<earliestDate> 1596

<latestDate> 1605

ENTSTANDEN

um 1600



Weitere Informationen

+

🏛️ Museum für Kunst und Gewerbe
Hamburg



Original beim
Datenpartner anzeigen

Material

Technik

Maße

Inventarnummer

Inhaltsschlagwort

Klassifikation

Ereignis in der Objektgeschichte
(Feldgruppe)

- Ereignistyp
- Person/Körperschaft
- Datierung
- Ort

+ Alle ausklappen

Angaben zum Objekt

Material/Technik	Palisander; Ebenholz; Elfenbein (Material); Gravierung
Maße	Gesamt: Höhe: 106 cm; Breite: 101,1 cm; Tiefe: 60,9 cm; Breite: 190 cm (geöffnet)
Standort	Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg
Inventarnummer	1977.20

Klassifikation und Themen

Bezug (was)	Iconclass: Geschichte von Hercules (Herakles)
Klassifikation	Profanarchitektur (Themenkategorie) Schrankmöbel (Objektgattung)


Beteiligte, Orts- und Zeitangaben

Ereignis	Herstellung
(wer)	 Fiammingo, Giacomo (Künstler)  Curtis, Giovanni Battista de (Graveur) Picicaro, Januarius (Graveur)
(wo)	Neapel
(wann)	um 1600

Weitere Informationen



DATENPARTNER

 Museum für Kunst und Gewerbe
Hamburg





Original beim
Datenpartner anzeigen

OBJEKTTYP

Kabinettschrank

BETEILIGTE

-  Fiammingo, Giacomo (Künstler)
-  Curtis, Giovanni Battista de (Graveur)
Picicaro, Januarius (Graveur)

ENTSTANDEN

um 1600



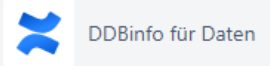
Datensatzerstellende
Einrichtung

Link zum veröffentlichten
Metadatensatz

Verwahrende
Einrichtung

Klassifikation

Erstellt von Stephanie Götsch, zuletzt geändert von Chiara Marchini am Mai 17, 2024



- Minimaldatensatz-Empfehlung für N
- Datenfelder (Erfassung)
 - Objekttitel oder -benennung
 - Objekttyp oder -bezeichnung
 - Klassifikation**
 - Inventarnummer
 - Objektbeschreibung
 - Material
 - Technik
 - Maße
 - Ereignis in der Objektgeschichte
 - Inhaltsschlagwort
 - Mediendatei (Feldgruppe)
 - Datenfelder (Export)
 - FAQs
 - Ressourcen und Links
 - Credits und Zitationshinweis

Inhalt

- Definition
- Mögliche Datenfeldbezeichnungen in Datenbanken
- Text/URI
- Wiederholbar
- Verpflichtungsgrad
- Erfassungshinweise
- Vokabularempfehlungen
- Beispiele
- Ausprägung in LIDO v1.0
- Ausprägung in LIDO v1.1
- Vergleich mit einschlägigen Standards und Datenbankmodellen
- ID Datenfeld

Definition

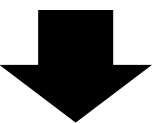
Zuordnung des Objekts oder Werks zu einer Klassifikation oder einem anderen Vokabular, das ähnliche Objekte auf der Basis definierter Eigenschaften gruppiert.

Mögliche Datenfeldbezeichnungen in Datenbanken

- Systematik
- Sachgruppe
- Sachsystematik
- Sachklassifikation
- Klassifikation
- Objektgattung
- Kategorie
- Higher taxonomy
- Taxon
- Nominal/Münzfuß

Text/URI

Text (kontrolliertes Vokabular) und/oder URI



- SEITENHIERARCHIE
- Minimaldatensatz-Empfehlung für N
 - Datenfelder (Erfassung)
 - Objekttitel oder -benennung
 - Objekttyp oder -bezeichnung
 - Klassifikation**
 - Inventarnummer
 - Objektbeschreibung
 - Material
 - Technik
 - Maße
 - Ereignis in der Objektgeschichte
 - Inhaltsschlagwort
 - Mediendatei (Feldgruppe)
 - Datenfelder (Export)
 - FAQs
 - Ressourcen und Links
 - Credits und Zitationshinweis

Wiederholbar

Ja

Verpflichtungsgrad

Empfohlen

Erfassungshinweise

In diesem Datenfeld wird das Kulturerbeobjekt einer größeren systematischen oder thematischen Gruppierung zugeordnet. Auch taxonomischen Angaben zu Objekten aus naturkundlichen Sammlungen können in diesem Datenfeld erfasst werden. Dabei genügt es, die spezifischste Hierarchiestufe einer Systematik zu benennen. Die übergeordneten Stufen sollten nicht eingetragen werden.

Zusätzlich können Angaben zu **lokalen Klassifikationen** in einem anderen Datenfeld gemacht werden (z. B. zu Teilbestand / Sammlung).

CARE: Die Zuordnung zu einer Klassifikation sollte die Mehrdeutigkeit eines Objekts nicht beschränken. Um den historischen Kontext der Datenproduktion transparent abzubilden, eignet sich die Klassifikationsangabe in einem Ereignis in der Objektgeschichte "Typuszuweisung". Für eine Relativierung des eurozentrischen Blicks sind alternative Vokabulare hilfreich (siehe Vokabularempfehlungen).

Vokabularempfehlungen

Dewey-Dezimalklassifikation: [DDC-Sachgruppen](#)

Gemeinsame Normdatei (Deutsche Nationalbibliothek): [GND-Sachgruppen](#) und [GND-Sachschlagworte](#). Folgende Rechercheoberflächen bieten eine komfortable Suche in der GND an: <https://explore.gnd.network/> (GND-Explorer), <https://lobid.org/gnd> (lobid-gnd), <https://swb.bsz-bw.de/DB=2.104/> (OGND)

Hessische Systematik (siehe auch [dieses Angebot](#))

Catalogue of Life für naturkundliche Objekte

CARE: [Brian Deer Klassifikationssystem \(BDC\)](#) für die Repräsentation indigenen Wissens

Beispiele

URI	Vorzugsbezeichnung
https://d-nb.info/standards/vocab/gnd/gnd-sc#32.1*	Landwirtschaft (allgemeines), Landwirtschaftsgeschichte
https://d-nb.info/standards/vocab/gnd/gnd-sc#17.3	Sachkultur, Volkskunst
https://d-nb.info/gnd/4123307-4	Grabbeigabe
http://vocab.getty.edu/aat/300191372	Drachme
https://www.catalogueoflife.org/data/taxon/BMGVD	Mammalia
https://d-nb.info/gnd/4741325-6	Aspleniaceae (Vorzugsbezeichnung GND: Streifenfarngewächse)



- Inventurnummer
- Objektbeschreibung
- Material
- Technik
- Maße
- › Ereignis in der Objektgeschichte
- Inhaltsschlagwort
- › Mediendatei (Feldgruppe)
- › Datenfelder (Export)
- FAQs
- › Ressourcen und Links
- › Credits und Zitationshinweis
- › Werkzeuge

Ausprägung in LIDO v1.0

```

<lido:objectClassificationWrap>
  <lido:classificationWrap>
    <lido:classification lido:type="http://terminology.lido-schema.org/lido00932">
      <lido:conceptID lido:type="http://terminology.lido-schema.org/lido00999">https://d-nb.info/gnd/4834482-2</lido:conceptID>
      <lido:term xml:lang="de">Ländwirtschaf</lido:term>
    </lido:classification>
  </lido:classificationWrap>
</lido:objectClassificationWrap>

<lido:objectClassificationWrap>
  <lido:classificationWrap>
    <lido:classification lido:type="http://terminology.lido-schema.org/lido01144">
      <lido:conceptID lido:type="http://terminology.lido-schema.org/lido00999">https://www.catalogueoflife.org/data/taxon/652V2</lido:conceptID>
      <lido:term lido:label="Gattung/Art">Addax nasomaculatus</lido:term>
    </lido:classification>
  </lido:classificationWrap>
</lido:objectClassificationWrap>

```

Ausprägung in LIDO v1.1

```

<lido:objectClassificationWrap>
  <lido:classificationWrap>
    <lido:classification lido:type="http://terminology.lido-schema.org/lido00932">
      <skos:Concept rdf:about="https://d-nb.info/gnd/4834482-2">
        <skos:prefLabel xml:lang="de">Ländwirtschaf</skos:prefLabel>
      </skos:Concept>
    </lido:classification>
  </lido:classificationWrap>
</lido:objectClassificationWrap>

<lido:objectClassificationWrap>
  <lido:classificationWrap>
    <lido:classification lido:type="http://terminology.lido-schema.org/lido01144">
      <skos:Concept rdf:about="https://www.catalogueoflife.org/data/taxon/652V2">
        <skos:prefLabel xml:lang="de">Addax nasomaculatus</skos:prefLabel>
      </skos:Concept>
    </lido:classification>
  </lido:classificationWrap>
</lido:objectClassificationWrap>

```

Vergleich mit einschlägigen Standards und Datenbankmodellen

Standard	Elementname	Text/URI	Wiederholbar	Verpflichtungsgrad
DDB: Anforderungen an die Lieferdaten	(Keine Entsprechung)	Nicht zutreffend	Nicht zutreffend	Nicht zutreffend
Anwendungsprofil DDB LIDO	<classification>	Text (kontrolliertes Vokabular) und optional URI	Ja	Empfohlen
DFG Basisdatenset	(Keine Entsprechung)	Nicht zutreffend	Nicht zutreffend	Nicht zutreffend
DFG Praxisregeln Digitalisierung: LIDO Kermetadaten	Klassifikation <classification>	Text (kontrolliertes Vokabular) und/oder URI	Ja	Empfohlen
Europeana Data Model (EDM)	<dcs:subject>	Text (kontrolliertes Vokabular) und/oder URI	Ja	Bedingt Pflicht
EODEM Anwendungsprofil	(Keine Entsprechung)	Nicht zutreffend	Nicht zutreffend	Nicht verpflichtend
digicult	Sachgruppe	Text (kontrolliertes Vokabular) und/oder URI	Ja	Empfohlen
museum digital	(Schlagwort/Bezug)	Text (kontrolliertes Vokabular) und/oder URI	Ja	Nicht verpflichtend

ID Datenfeld

mds0003

A photograph of a museum desk with a laptop, a microscope, a thermos, and a framed document. The scene is overlaid with a semi-transparent blue filter. The laptop screen shows a document with text and a red line. The microscope is on the right, and the thermos is in the center. A framed document is on the left. The background shows a bookshelf and a window with curtains.

Herzlichen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

Digitale Objekterfassung, Städtische Museen, Wetzlar, 2023 Fotonachweis: Museumsverband Hesse
Friese (CC-BY-SA 4.0)